Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Μάρτιο 2017:

Ενήλικες

Σαν ταξιδιάρικα πουλιά

Παπαθεοδώρου Θοδωρής

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Κωνσταντινούπολη, 1941.Εκείνος; Ρωμιός στην Πόλη. Εκείνη; Μια μικρή Τουρκάλα που μεγαλώνει δίπλα του. Συναντιούνται. Κοιτάζονται. Μιλούν. Ένα χάδι, ένα φιλί μπροστά στο Βόσπορο. Κάπως έτσι ξεκινούν όλα.

Η Ιστορία όμως κρατάει τα δικά της τεφτέρια και δε λογαριάζει. Αυτοί και οι άλλοι σε μια Πόλη χωρισμένων Θεών κι ανθρώπων. Μια στο καρφί και μια στο πέταλο. Αποστολές τροφίμων στη λιμοκτονούσα κατοχική Ελλάδα από την τουρκική κυβέρνηση, αλλά και εκτοπίσεις, τρομοκρατία, αφανισμός.

Ο Παναγιώτης; Προσπαθεί να συμβιβάσει το θάνατο με την αγάπη. Φίλοι και συγγενείς είχαν πεθάνει

εξαιτίας των Τούρκων, μιλιούνια οι Ρωμιοί που τους ρήμαξαν τις ζωές εκείνο το μαύρο Σεπτέμβρη. Ένας λαός που υπέφερε τα πάνδεινα σε εκατοντάδες χρόνια σκλαβιάς.

Η Φεράχ; Φοβάται. Ακόμα δεν ξεχνούν οι Τούρκοι το βίαιο ξεριζωμό τους από τη Μακεδονία, τις πυρπολήσεις των τούρκικων χωριών και τα έκτροπα στη Μικρά Ασία, όταν την είχε καταλάβει ο Ελληνικός Στρατός.

Και ο χρόνος κυλάει αντίστροφα. Έρχεται το Φθινόπωρο του '55. Η καταστροφή. Ο διωγμός. Μια βαλίτσα μοναχά. Πώς να χωρέσει όλη η αγάπη, πώς να χωρέσει όλη η ζωή μέσα σε μια βαλίτσα;...

Ένα συγκλονιστικό μυθιστόρημα για τους ανθρώπους που ενώνει η αγάπη και χωρίζει η Ιστορία!

Η καρδιά του κτήνους

Τατσόπουλος Πέτρος

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Καστανιώτης

Η μαμά μου έλεγε συχνά: «Γεννήθηκες κάτω από τυχερό άστρο».

Φρόντισε να το αποδείξει. Έπεσε σε κώμα και καθυστέρησε τη μετάβασή της στον άλλο κόσμο για μια βδομάδα. Εάν πέθαινε μια μέρα νωρίτερα, το χαρτί που περίμενα τόσον καιρό δε θα έφτανε εγκαίρως στη Μονάδα και η θητεία μου θα διπλασιαζόταν. Είκοσι τέσσερις ώρες χώριζαν την Κόλαση από τον Παράδεισο και η μαμά έκανε πάλι το καθήκον της.

«Τζουτζέ, σε θέλει ο διοικητής».

Κόντεψε να τιναχτεί το μυαλό μου στον αέρα. Είχα ενημερωθεί για το κώμα από επείγουσα επιστολή της αδελφής μου. Κάθε λεπτό που κυλούσε, τις έξι τελευταίες μέρες, έφερνε κι ένα βήμα κοντύτερα….

Τα δάκρυα της σιωπής

Σωκράτους Άρια

Κυπριακό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Έξη

Στη ζωή της Χριστίνας η σιωπή έχει το πρωταγωνιστικό ρόλο.

Από μικρή ζούσε το ζυγό μιας δεσποτικής και αυταρχικής μητέρας. Η μόνη της διέξοδος ήταν η εικόνα της ιδανικής αγάπης που είχε δημιουργήσει σε μια απόκρυφη γωνιά του μυαλού της.

Όταν συνάντησε τον Ντέιβιντ, πίστεψε πως τα παραμύθια έχουν αίσιο τέλος και μαζί του ξεκίνησε ένα ταξίδι και μια καινούρια ζωή.

Τι συμβαίνει, όμως, όταν συνειδητοποιεί ότι η ζωή της καταρρέει σαν χάρτινος πύργος και ο άντρας που αγάπησε γίνεται ο χειρότερος εφιάλτης της; Πόσο δύσκολο είναι για μια γυναίκα που έχει μάθει να ζει στη σιωπή να σταθεί γερά στα πόδια της και ν' αντισταθεί στη σκοτεινή πλευρά της ζωής;

Μια συγκλονιστική ιστορία πάθους και προδοσίας, θηριώδους σκληρότητας και απρόσμενου ηρωισμού μιας γυναίκας που κατάφερε να λύσει τη σιωπή της.

Τα έξυπνα κορίτσια δεν το βάζουν κάτω…: Είμαστε καλύτερες. Πώς να το κάνουμε!

Ehrhardt Ute

Ψυχολογία – Γυναίκες / Συμβουλευτική

Εκδόσεις Καστανιώτης

Οι γυναίκες έχουν τη τάση να υποτιμούν τον εαυτό τους. Η Ούτε Έρχαρτ, συγγραφέας των δύο δημοφιλέστατων και στην Ελλάδα βιβλίων Τα καλά κορίτσια πάνε στον Παράδεισο, τα κακά πάνε παντού και Κάθε μέρα και πιο κακό κορίτσι, στο βιβλίο αυτό ασχολείται με τη χαμηλή αυτοεκτίμηση των γυναικών. Εντοπίζει τις αιτίες και δείχνει τα δυνατά τους σημεία. Οι γυναίκες, λέει η Έρχαρτ, πρέπει να πάψουν να είναι διστακτικές! Πρέπει ν' αρχίσουν να υπερασπίζονται τις ιδέες τους και ν' αναγνωρίσουν επιτέλους τις ικανότητές τους αλλά και τα χαρίσματά τους. Αυτό θα τους χαρίσει το προβάδισμα. Ανοίξτε, λοιπόν, τα μάτια σας και δείξτε το δυναμισμό σας!

Κατασκευές και γρήγοροι κήποι

McHoy Peter

Κηπουρικοί – Αρχιτεκτονική κήπων

Εκδόσεις Ίριδα

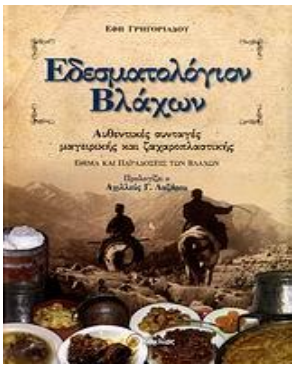
Ο Peter McHoy μας μεταφέρει τη πολύτιμη εμπειρία του σε θέματα κηπουρικής και μας δείχνει πώς μπορούμε να μεταμορφώσουμε τον κήπο μας εύκολα και γρήγορα. Προτείνει τη χρήση πλακών επίστρωσης και χαλικιών, υδάτινων κατασκευών, πλεγμάτων, αψίδων και φωτισμού για εντυπωσιακά αποτελέσματα.

Για την πρακτικά γρήγορη δημιουργία ενός κήπου, περιγράφει ορισμένες δραστικές λύσεις και κατασκευές, που βασίζονται σε ιδέες οι οποίες μπορούν να πραγματοποιηθούν μέσα σε λίγες ώρες.

Ο σχεδιασμός και η κατασκευή μια λιμνούλας, η διακόσμηση του κήπου με οβελίσκους, γλυπτά και νησίδες, σπάνε τη μονοτονία και προκαλούν απέραντο μόνιμο ενδιαφέρον.

Ο συγγραφέας, δίνει έξυπνες συμβουλές για φύτευση, με τη χρήση αναρριχώμενων φυτών ταχείας ανάπτυξης και ζωντανών έγχρωμων φυτοδοχείων για την αισθητική αξιοποίηση του κήπου, έως ότου τα μόνιμα φυτά να αποκτήσουν την πλήρη ανάπτυξή τους.

Στο βιβλίο μας *«ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΟΙ ΚΗΠΟΙ»* υπάρχει ότι χρειάζεται για τη δημιουργία ενός πρωτότυπου κήπου, που εμπνέει ομορφιά και θαυμασμό από την πρώτη κιόλας στιγμή, γι' αυτούς που θέλουν να περνούν το χρόνο τους απολαμβάνοντας τον κήπο, παρά δουλεύοντας συνεχώς για αυτόν.



Εδεσματολόγιον Βλάχων: αυθεντικές συνταγές μαγειρικής και ζαχαροπλαστικής. Έθιμα και παραδόσεις των Βλάχων

Γρηγοριάδου Έφη

Μαγειρική – Ζαχαροπλαστική

Εκδόσεις Κοχλίας

Βλάχοι, γίγαντες των βουνών, εραστές του ανοιχτού ορίζοντα.

Ταυτισμένοι σωματικά και ψυχικά με το περιβάλλον γύρω τους.

Άνθρωποι που είναι τόσο κοντά στις ρίζες μας και στο ματωμένο ελληνικό χώμα.

Οι γνώσεις τους, αξίες ανεκτίμητες. Λόγια λιτά, σμιλευμένα άψογα με βαθύ αίσθημα που αναδίδει σοφία, τρυφερότητα και ευγένεια.

Οι Βλάχοι, με τα ατομικά τους γνωρίσματα, τη σημαντική ή ασήμαντη προσωπική ιστορία τους, το ήθος τους, τη συμπεριφορά τους και την ειλικρίνεια των συναισθημάτων τους, είναι ικανοί να μας μεταγγίσουν την ανέγγιχτη ομορφιά του κόσμου…

Διονύσιος Σολωμός: Δύο φλόγες, μια στο νου, άλλη στην καρδιά

Σολωμός Διονύσιος

Κατσίγερας Ν. Μιχάλης (εισαγωγή, ανθολόγηση)

Ελληνική ποίηση

Εκδόσεις Η Καθημερινή

Ο Σολωμός είναι ο αρχηγέτης του νεοελληνικού έθνους. Ηγεμόνευσε και ηγεμονεύει, κυρίως μετά θάνατον, από το 1859 και μετά, στην πνευματική του επικράτεια άτρωτος από κάθε είδους προσβολές. Μάλιστα η εξουσία του φανερώνει την ισχύ της και εμπνέει σε περιόδους μεγάλης δοκιμασίας, όπως η σημερινή. Είναι άρχοντας γενναιόδωρος. Χαρίζει από «το μέσα πλούτος» του σ' όποιον, Έλληνα ή ξένο, λόγιο ή απλό αναγνώστη, καταφύγει στα «πολύτιμα συντρίμματα» του έργου του. Σπαράγματα ακριβά, προϊόντα μια διάνοιας γαλουχημένης από τα «ελληνικά ταχταρίσματα και παραμύθια» της δουλεύτρας μάνας,,,

Λευκό μαργαριτάρι

Furnivall Kate

Αμερικανικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Η ζωή της Κόνι έμοιαζε παραμυθένια. Η αλήθεια όμως ήταν διαφορετική. Ο άντρας της την αγνοούσε και οι κοινωνικοί περιορισμοί στο αποικιακό καθεστώς της Ινδίας την έπνιγαν.

Η ζωή της αλλάζει για πάντα μετά την επίθεση των Ιαπώνων στο Περλ Χάρμπορ. Ο κόσμος της γκρεμίζεται. Μαζί με τον γιο της και τον άντρα της αποφασίζουν να ταξιδέψουν με τη θαλαμηγό τους «Το Λευκό Μαργαριτάρι» για να αναζητήσουν καταφύγιο στη Σιγκαπούρη. Στη θαλαμηγό επιβαίνουν τρεις ακόμα φίλοι κι ένας αινιγματικός καπετάνιος... κανείς άλλος δεν θα ήταν σε θέση εν καιρώ πολέμου να οδηγήσει το Λευκό Μαργαριτάρι με ασφάλεια στις θάλασσες της Νότιας Κίνας.

Η αγωνία, η έλλειψη φαγητού, ο αδιάκοπος κίνδυνος και ο φόβος προκαλούν ακραίες καταστάσεις μεταξύ των επιβατών. Εκείνο, όμως, που πραγματικά ανατρέπει τη ζωή τους είναι η συντριβή ενός ιαπωνικού μαχητικού και η διάσωση του πιλότου του.

Σκυλίσια μέρα

Gimenez Bartlett Alicia

Ισπανικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Σε μια συνοικία της Βαρκελώνης ένας περιθωριακός τύπος με μοναδική του συντροφιά έναν παράξενο στην όψη σκύλο, τον Εφιάλτη, πέφτει θύμα άγριου ξυλοδαρμού. Τη διαλεύκανση αυτής της φαινομενικά απλής υπόθεσης αναλαμβάνουν η επιθεωρήτρια Πέτρα Ντελικάδο με τον συνεργάτη της αστυνόμο Γκαρθόν. Όμως στην προσπάθειά τους να ακολουθήσουν τα ίχνη του θύματος θα έρθουν αντιμέτωποι με εξαιρετικά παράδοξα στοιχεία: ο Λουθένα συναλλασσόταν με το πανεπιστήμιο πουλώντας σκυλιά για τη διενέργεια πειραμάτων. Κρύβονται, άραγε, πίσω από την υπόθεση μεγάλες φαρμακευτικές εταιρείες με ύποπτη δράση; Η ανακάλυψη ενός μεγάλου χρηματικού ποσού στο ερημωμένο διαμέρισμα του θύματος δεν θα τους δώσει τις απαντήσεις που χρειάζονται, αλλά θα θέσει και νέα ερωτήματα στην έρευνά τους. Το ορφανό σκυλί του, μια αυστηρή εκπαιδεύτρια σκύλων, η ιδιοκτήτρια ενός εξειδικευμένου βιβλιοπωλείου με εκδόσεις που αφορούν αποκλειστικά ζώα καθώς κι ένας γοητευτικός κτηνίατρος θα παίξουν καταλυτικό ρόλο στη διαλεύκανση της υπόθεσης και θα βοηθήσουν το δίδυμο των αστυνομικών στην έρευνά τους στον σκοτεινό κόσμο παράνομης διακίνησης σκύλων.
Δεν υπάρχει τίποτα πιο ικανοποιητικό για έναν φαν του αστυνομικού από το να ανακαλύπτει ένα νέο πρωταγωνιστικό δίδυμο αστυνομικών με εκπληκτική χημεία.

Η Alicia Gimenez Bartlett μας προσφέρει ακριβώς αυτή την ικανοποίηση με αυτό το βιβλίο.

Παιδιά

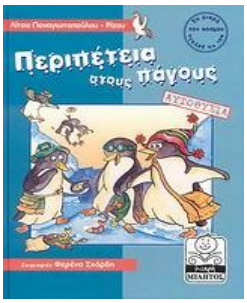
Στενοχωριέμαι…

Moses Brian

Συναισθήματα – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Μοντέρνοι Καιροί

Όταν στενοχωριόμαστε, νιώθουμε πραγματικά πολύ άσχημα. Συχνά δεν μπορούμε να συγκρατήσουμε τα δάκρυά μας, μένουμε ξαπλωμένοι για ώρες ολόκληρες στο κρεβάτι μας και νομίζουμε ότι δε θα μας περάσει ποτέ. Κι όμως! Διαβάστε το βιβλίο *Στενοχωριέμαι…* και θα δείτε ότι όλο στενοχωριόμαστε κάποιες φορές στη ζωή μας, αλλά τελικά καταφέρνουμε να ξαναχαμογελάσουμε. Αν ο καλύτερος σου φίλος μετακομίζει, αν η γιαγιά φεύγει ταξίδι, αν ο μπαμπάς σε μαλώνει, προσπάθησε να σκεφτείς ευχάριστα πράγματα που θα σε κάνουν χαρούμενο. Ο φίλος σου θα σου στέλνει γράμματα, η γιαγιά θα σου φέρει υπέροχα δώρα και ο μπαμπάς σε αγαπά τόσο πού που όταν σε μαλώνει το κάνει για το καλό σου! Αν καταφέρεις να διώξεις τις άσχημες σκέψεις απ’ το μυαλό σου, είναι σίγουρο ότι δε θα νιώθεις πια τόσο στενοχωρημένος και ότι θα ξαναχαμογελάσεις σύντομα!



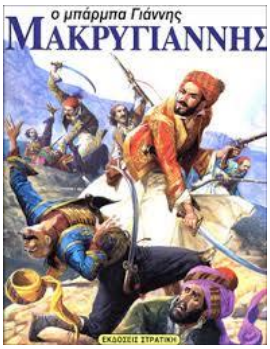
Περιπέτεια στους πάγους

Παναγιωτοπούλου – Ρίζου Λίτσα

Ελληνικό παραμύθι (4-8 χρονών)

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Πάγοι, παγόβουνα , πιγκουΐνοι, καλαμάρια και … μανούλα μου, θαλάσσιες λεοπαρδάλεις! Όλα αυτά μας παρασέρνουν σε μια ονειρική περιπέτεια στην παγωμένη απεραντοσύνη του Νοτίου Πόλου. Όμως, εκεί, παραμονεύουν κίνδυνοι και περιπέτειες που μας διδάσκουν τις μεγάλες αξίες της ζωής, όπως την αλληλεγγύη και την αυτοθυσία.



Ο μπάρμπα Γιάννης Μακρυγιάννης

Στρατίκης Πότης

Ελληνική ιστορία – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Στρατίκη

Ένας από τους πιο συζητημένους και λαοφιλείς ήρωες του 1821, ήταν ο Γιάννης Μακρυγιάννης. Εκτός από τους συνεχείς και σκληρούς του αγώνες του για την ελευθερία της πατρίδας και το απαράμιλλο θάρρος του, τον έκαναν γνωστό και αγαπητό τα περίφημα απομνημονεύματά του. Αγράμματος σχεδόν (έμαθε λίγα γράμματα σε μεγάλη ηλικία), έγραψε με πολλές λεπτομέρειες το χρονικό του δικού τους αγώνα αλλά και πολλών ακόμα συντρόφων του εναντίον των Τούρκων, με ένα τρόπο απλό, καθαρό , αγνό χωρίς ψεύτικα λογοτεχνικά στολίδια, μ΄ ένα λόγο κατανοητό και γεμάτον ουσία, που μπαίνει εύκολα στο νου και στην καρδιά του αναγνώστη….

…. Είναι ο ποιο λαϊκός απ' τους ήρωες του 1821. Είναι ο «Μπάρμπα Γιάννης» και μπορούμε χωρίς δέος να του δώσουμε το χέρι, έτσι όπως θα το δίναμε στον πατέρα μας, σίγουροι ότι θα μας δώσει και κείνος, ζεστά και αυθόρμητα το δικό του χέρι , εκείνο το χέρι το ιερό, το βαθιά λαβωμένο από το τούρκικο βόλι, το χέρι που για χρόνια ολόκληρα κράτησε το σπαθί του χρέους και της τιμής.

Παιδιά στον αγώνα: Μακεδονία – Θράκη 1821

Θέμελη – Κιτσοπούλου Ελένη

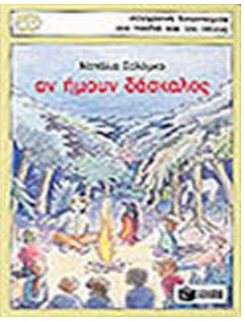
Ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών

Ο ήλιος έριχνε τις λοξές του ακτίνες φωτίζοντας όλα γύρω με το χρυσό του φως. Μόλις είχε περάσει το μεσημέρι και ήταν ολόλαμπρος και ζεστός. Το φως του σ' έκανε να μισοκλείνεις τα μάτια, όταν τον κοιτούσες καταπρόσωπο.

Ο Γιώργος ψάρευε στο ποτάμι. Γκριζοπράσινο, αλλού διάφανο, αλλού μουντό, κυλούσε ήρεμο κατά τη θάλασσα. Ο Έβρος ξεκινά από τα βουνά και διασχίζει ολόκληρη τη πεδιάδα της Ανατολικής Ρωμυλίας…

Τα ψάρια δεν τσιμπούν σήμερα, τεμπελιάζουν σαν κι αυτόν, που μισοξαπλωμένος στην όχθη του ποταμου κρατά το σπάγκο. Τώρα την άνοιξη, ο Γιώργος έρχεται συχνά εδώ στην ακροποταμιά. Πολλές φορές έρχονται κι άλλοι μαζί, φίλοι και συμμαθητές και γεμίζουν με φωνές, τρεχάματα και γέλια όλα γύρω….



Αν ήμουν δάσκαλος

Solomko Natalia

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Ένας δάσκαλος που μόλις έχει αποφοιτήσει έρχεται να διδάξει στο σχολείο που έβγαλε ο ίδιος πριν από ελάχιστα χρόνια.

Ποιες θα είναι οι σχέσεις του με τους μαθητές που τον ξέρανε σαν συμμαθητή; Πώς θα συνεργαστεί με τους δασκάλους που τον θυμούνται σαν μαθητή τους; Πώς θα μπορέσει να επιβληθεί σαν δάσκαλος στα παιδιά και να κάνει τους δασκάλους να δεχτούν τις προοδευτικές του ιδέες;

Ένα συναρπαστικό εφηβικό μυθιστόρημα που μας μιλάει για τις σχέσεις δασκάλου και μαθητή, γονιών και παιδιών και μαθητών μεταξύ τους, μέσα από μια πλοκή με πολύ ενδιαφέρον και περιπέτεια.

Κβο Βάντις, Ντόμινε; : (Πού πηγαίνεις, Κύριε;)

Sienkiewicz Henryk

Πολωνικό μυθιστόρημα – Διασκευή για παιδιά

Εκδόσεις Άγκυρα

Το έργο αυτό αγαπήθηκε όσα λίγα και μεταφράστηκε σ' όλες τις γλώσσες του κόσμου, εξιστορεί τον πρώτο φοβερό διωγμό των Χριστιανών, την εποχή που αυτοκράτορας της Ρώμης ήταν ο Νέρωνας. Ζούσαν ακόμα τότε ο Απόστολος Πέτρος κι ο Απόστολος Παύλος, που ακολούθησαν κι αυτοί στο μαρτύριο τις μυριάδες των χριστιανών. Αλλ' αυτό, το μυθιστόρημα είναι και η δραματική ιστορία δυο νέων, της χριστιανής Λύγιας και του Ρωμαίου Βινίκιου, που την αγάπησε παράφορα και που έγινε χριστιανός. Είναι η ιστορία, ακόμα του γιγαντόσωμου Ούρσου, του πιστού υπηρέτη της Λύγιας, που πάλεψε, μέσα στο Αμφιθέατρο της Ρώμης, μπροστά σε χιλιάδες θεατές και στον αυτοκράτορα, μ' ένα φοβερό αγριοβούβαλο, για να σώσε τη Λύγια που την είχανε δέσει στα κέρατα του αγριμιού.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)