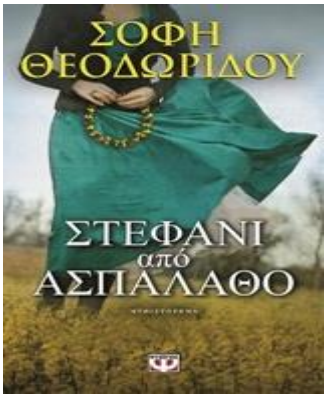
Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Αύγουστο 2017:

Ενήλικες



Στεφάνι από ασπάλαθο

Θεοδωρίδου Σόφη

Ελληνικό μυθιστόρημα

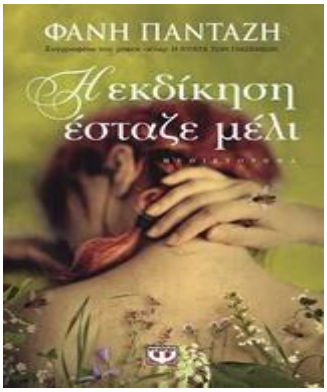
Εκδόσεις Ψυχογιός

Μια όμορφη καλοκαιρινή μέρα του 1939, η Κασσιανή κρυφοκοιτάζει πίσω απ' την κουρτίνα της κάμαρά της το άγνωστο παλικάρι που σιγοπίνει τον καφέ του στην αυλή των γειτόνων τους, δίχως να υποψιάζεται ότι είναι ο άντρας που θα σφραγίσει τη ζωή της. Η δεκαπεντάχρονη κοπέλα ασφυκτιά στην επαρχία, στη σκιά του αυστηρού ιεροκήρυκα πατέρα της. Ο δεκαοχτάχρονος Λυκούργος, απ' την άλλη, οραματίζεται το μέλλον του στο πανεπιστήμιο της πρωτεύουσας.

Τους δύο νέους θα ενώσει ένα εφηβικό φιλί και μια βάρβαρη τιμωρία. Θα τους χωρίσουν οι δικές τους επιλογές και η Ιστορία. Στα χρόνια που τους περιμένουν η Κασσιανή θα υποχρεωθεί να επωμισθεί βάρη που δεν της έπρεπαν.

Αντιμέτωπη μ' ένα κράτος εχθρικό και μια κοινωνία ματωμένη, θα αισθανθεί συχνά ότι σταυρώνεται για λάθη εκείνου κι ότι το στεφάνι που κάποτε της φόρεσε είναι φτιαγμένο απ' τον αγκαθωτό ασπάλαθο, που χρησιμοποιούν στο τόπο της για φράχτη ή για προσάναμμα. Στο κλειστοφοβικό σύμπαν του νέου

κόσμου της θ' αναγκαστεί ν' απαρνηθεί ακόμη κι αυτή τη γυναικεία της υπόσταση, μέχρι τη μέρα που θα διαπιστώσει πως κάτι τέτοιο είναι ανέφικτό.



Η εκδίκηση έσταζε μέλι

Πανταζή Φανή

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Μαρουσώ, ένα πλάσμα χαρισματικό κι ευλογημένο που σκορπούσε απλόχερα την αγάπη, χτυπήθηκε από μοίρα τραγική. Άντεξε την ορφάνια. Άντεξε και τον βιασμό. Όταν όμως ήρθε η στιγμή της πιο αδυσώπητης δοκιμασίας, η ζωή της πέρασε στα σκοτεινά μονοπάτια του μίσους και της εκδίκησης για την ευτυχία που της έκλεψαν.

Και τότε, από άγγελος της αγάπης γίνεται τιμωρός και δε διστάζει να πουλήσει την ψυχή της στον διάβολο προκειμένου να εκδικηθεί εκείνους που της άρπαξαν ότι πολυτιμότερο είχε στη ζωή, και στέγνωσαν την καρδιά της. Η μέλισσα, που μέχρι τώρα έδινε μόνο μέλι, ετοιμάζει το φονικό κεντρί της.

Όταν θα συναντηθεί με την Αννέζα, το γλυκό κορίτσι που ερωτεύτηκε τον Κωσταντή κι έκανε μαζί του όνειρα, το πεπρωμένο θα τους παίξει παιχνίδια δύσκολα κι απρόβλεπτα.

Τι είναι αυτό που συνδέει τελικά τις δύο γυναίκες; Θα γίνουν φίλες ή εχθρές; Πώς θα αντιδράσουν όταν φτάσει η γλυκιά στιγμή της εκδίκησης;

«… Πήραμε τη ζωή μας λάθος…»: διηγήματα

Σίνου Κίρα

Ελληνικό διήγημα

Εκδόσεις Γλάρος

Η συλλογή διηγημάτων της Κίρας Σίνου κάτω από τον γενικό όσο και συμβολικό τίτλο «Πήραμε τη ζωή μας λάθος», έρχεται να προσθέσει μια νέα, διαφορετική φωνή στη νεοελληνική πεζογραφία. Ο αναγνώστης θα βρεθεί μπροστά σε αληθινές ιστορίες της κατοχικής και μετακατοχικής ελληνικής ζωής, ειπωμένες με έναν απλό και λιτό τρόπο, απαλλαγμένο από κάθε προσπάθεια πρόσθετης φιλολογικής διακόσμισης. Ο πεζογραφικός φακός της Κίρας Σίνου συλλαμβάνει τη ζωή στην τραγική της απλότητα και σου παραδίνει το υλικό του χωρίς το ρετούς που αλλοιώνει τις φυσικές διαστάσεις.

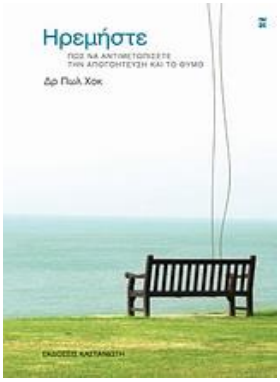
Ο μύθος του Μεταξά

Πετράκη Μαρίνα

Ελληνική ιστορία

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Η περίοδος του Ιωάννη Μεταξά είναι μια από τις γνωστές- άγνωστες περιόδους της πρόσφατης ελληνικής ιστορίας. Ξέρουμε ότι ο Μεταξάς ήταν δικτάτορας, ξέρουμε ότι επί Μεταξά οι αντιφρονούντες διώχθηκαν, εξορίστηκαν και βασανίστηκαν, όμως ξέρουμε ελάχιστα για τις κοινωνικές διεργασίες που έγιναν στη διάρκεια αυτής της περιόδου. Η πρωτοτυπία του έργου της Μαρίνας Πετράκη έγκειται στο ότι προσεγγίζει τη δικτατορία της 4ης Αυγούστου μέσα από τους προπαγανδιστικούς μηχανισμούς που έδωσαν και τον τόνο στις σχέσεις της τότε κυβέρνησης με τον λαό. Έτσι το ραδιόφωνο και ο κινηματογράφος, για να υπηρετήσουν τους στόχους του καθεστώτος, έφτασαν στις πιο απίθανες γωνιές της Ελλάδας, έτσι ιδρύθηκε το «Άρμα Θέσπιδος», και έτσι απέκτησε παπούτσια, χάρη στην ΕΟΝ, η ανυπόδητη νεολαία της φτωχής πατρίδας. Μια εξαιρετική ανατομία της περιόδου, που τη διακρίνει η ακρίβεια των στοιχείων και η διαύγεια της ματιάς.



Ηρεμήστε: Πώς να αντιμετωπίσετε την απογοήτευση και το θυμό

Hauck Paul

Ψυχολογία – Συμβουλευτική

Εκδόσεις Καστανιώτης

Πώς αντιδράτε σε καταστάσεις που δεν εξελίσσονται σύμφωνα με τα σχέδιά σας; Πώς αντιμετωπίζετε τους ανθρώπους που δεν κάνουν ότι θέλετε εσείς; Αφήνετε τις απογοητεύσεις της ζωής να συσσωρεύονται μέσα σας ώσπου να εκραγείτε από θυμό και οργή; Αν ναι, οι αντιδράσεις σας μπορεί να αποβούν καταστροφικές και να μη σας επιτρέψουν να αντιμετωπίσετε αποτελεσματικά το εκάστοτε πρόβλημα και να νιώσετε ευτυχισμένοι. Αυτό το βιβλίο θα σας βοηθήσει να ελέγξετε το θυμό σας και να υπομείνετε τις απογοητεύσεις της ζωής, δείχνοντάς σας πώς να διερευνήσετε τα συναισθήματα και τις αντιδράσεις σας. Μόλις συνειδητοποιήσετε τι κάνετε στον εαυτό σας, μπορείτε να αλλάξετε πορεία. Δεν χρειάζεται να πικραίνεστε, να μνησικακείτε ή να δυσφορείτε μόνο και μόνο επειδή δεν γίνεται το δικό σας.

Στον ασκητισμό των φυτών

Ζαννάκη – Λιάλιου Ιουλία

Ελληνική ποίηση

Εκδόσεις Ζαννάκη – Λιάλιου Ιουλία

ΒΟΥΡΚΩΤΗ - ΑΝΔΡΟΥ

Αχνό το φως στο λαμπογυάλι

Τριγύρω πρόσωπα κουρασμένα

και μια Πατρίδα, μόνη,

μεσ’ την ομίχλη συλλογιέται.

Στην πυροστιά

Σιγοβράζει το τσουκάλι,

θολές στους τοίχους κρεμασμένες

μορφές ξενιτεμένων σκλάβων.

Ξερά κλαδιά οι δρόμοι Της,

δεν φτάνουν.

Φτηνή εργολαβία ο διωγμός

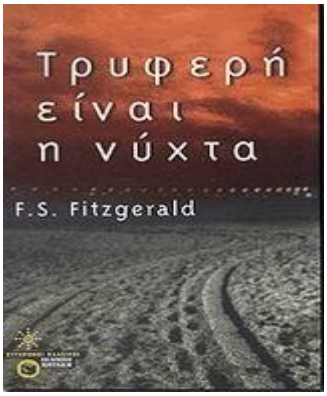
και στα σκαλιά της Σαπιαβρύσης

οι μωρομάνες αργοσβήνουν.

Αχνό το φως στο λαμπογυάλι,

μεσ’ το θαμπόφωτο της Ερημικάς

αργοπεθαίνουν τα χωριά μας.



Τρυφερή είναι η νύχτα

Fitzgerald S. F.

Αμερικανικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκη

Ο Α’ Παγκόσμιος πόλεμος έχει τελειώσει. Στη Γαλλική Ριβιέρα, που έχει αρχίσει να γίνεται της μόδας, φτάνουν ο Ντικ και η Νικόλ Ντάιβερ – όμορφοι, πλούσιοι, λαμπεροί και αφάνταστα ελκυστικοί στο περιβάλλον τους. Τα πάρτι τους είναι μυθικά, η ατμόσφαιρα που δημιουργούν γεμάτη μαγνητισμό, οι ίδιοι οι οικοδεσπότες ευφυείς και χαριτωμένοι. Κι όμως, κάτι δεν πάει καλά. Η Νικόλ έχει ένα μυστικό και ο Ντικ μια αδυναμία. Κατευθύνονται και οι δύο προς έναν γκρεμό όπου η ζωή τους θα συντριβεί: στην πραγματικότητα, μόνον ο ένας τους επιζεί στο τέλος.

Το ***Τρυφερή είναι η νύχτα*** είναι γεμάτο από τις εμπειρίες του ίδιου του συγγραφέα και περιγράφει αυτή τη «χαμένη γενιά» της μεταπολεμικής ελευθερίας και ευημερίας: είναι μια ερωτική ιστορία, όπως επίσης το χρονικό της διάλυσης ενός γάμου που φαινόταν ο πιο ταιριαστός στον κόσμο. Αλλά στο **Τρυφερή είναι η νύχτα** τίποτα δεν είναι αυτό που φαίνεται: οι ωραίοι είναι καταραμένοι, οι πλούσιοι είναι καταδικασμένοι στην αποτυχία και η ευτυχία είναι ένας στόχος που πρέπει να δουλέψεις σκληρά για να τον φτάσεις.

Ιδιωτικές συναντήσεις

Amis Martin

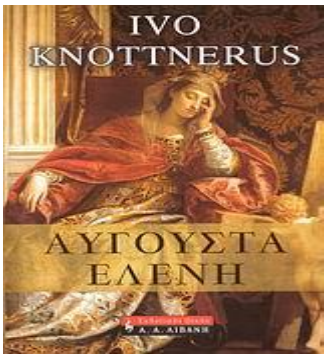
Αγγλικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Από τότε που γεννήθηκα, εσύ διόρθωνες πάντα τα στραβά. Ότι μου πήγαινε στραβά, το διόρθωνες. Πελώριος σαν θεός- δρασκέλιζες τους ωκεανούς, γέμιζες όλο τον κόσμο. Κι ακόμη έτσι νιώθω. Το να σ' έχω αδελφό μου ήταν σαν να είχα εκατό αδελφούς…

Σιβηρία,1948. Δυο αδέλφια συναντιούνται σ' ένα στρατόπεδο συγκέντρωσης. Τους ενώνουν πολλά. Τους χωρίζουν άλλα τόσα. Πάνω απ' όλα μια γυναίκα.

Με φόντο τη μεταπολεμική Σοβιετική Ένωση, στο βιβλίο ξετυλίγονται ιστορίες ανθρώπων που έχουν χάσει την ανθρωπιά τους και ιστορίες άλλων, οι οποίοι πασχίζουν να κρατηθούν με νύχια και με δόντια στην ανθρώπινή τους υπόσταση. Γιατί η σκιά του σταλινικού καθεστώτος πέφτει βαριά ακόμα και στις πλέον ιδιωτικές συναντήσεις.



Αυγούστα Ελένη

Knottnerus Ivo

Ολλανδικό ιστορικό μυθιστόρημα

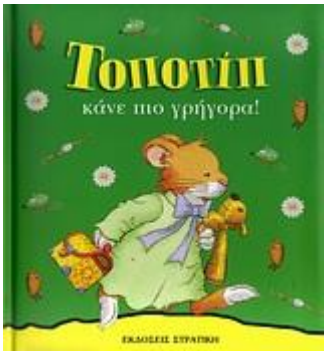
Εκδόσεις Λιβάνη

Μια γυναίκα, με το όνομα Φλαβία Ιουλία Ελένη, γεννιέται σε μια ανατολική επαρχία της τότε Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, γύρω στα μέσα του 3ου αιώνα μ. Χ. . Το όνομά της, Ελένη, προέρχεται από την ελληνική λέξη Ήλιος, που σημαίνει γιος του φωτός. Στο λόφο του μαρτυρίου του Ιησού, τον Γολγοθά, η Ελένη και ο πατριάρχης Μακάριος έχτισαν το Ναό της Αναστάσεως, μετά την εύρεση εκεί του Τιμίου Σταυρού.

«Δεν υπήρξε κανείς που τη συνάντησε και δε μαγεύτηκε από την παρουσία της. Οι περισσότεροι συγκινήθηκαν βαθιά. Η αύρα της δεν αντανακλούσε μόνο την ασυνήθιστη προσωπικότητα της, αλλά και όλα όσα είχε γίνει: μια εξαιρετική και φωτισμένη γυναίκα, η οποία συνέχιζε να διοχετεύει μεγάλη ενέργεια και δύναμη για να υποστηρίξει το χριστιανισμό».

Παιδιά

:



Τοποτίπ κάνε πιο γρήγορα!

Casalis Anna

Παιδικά βιβλία εικονογραφημένα

Εκδόσεις Στρατίκη

Στον Τοποτίπ δεν αρέσει να ξυπνάει νωρίς… Τρώει αργά, χαζεύει στο δρόμο και έτσι είναι συνέχεια αργοπορημένος! Όμως δεν του αρέσει καθόλου να περιμένει τους άλλους….

Αρκεί να μην κόψω τα μαλλιά μου

Μιχαλοπούλου Αμάντα

Παιδικό μυθιστόρημα (7+)

Εκδόσεις Πατάκης

Τα μαλλιά της Ξανθής μεγάλωσαν! Μεγάλος μπελάς το λούσιμο και το χτένισμα! Αλλά εκείνη είναι πρόθυμη να κάνει τα πάντα για να μην τα κόψει. Η μαμά, ο μπαμπάς, ακόμη και ο σκύλος προσπαθούν να την πείσουν, αλλά χωρίς αποτέλεσμα. Τα ψαλίδια που… μιλούν θα καταφέρουν άραγε ότι δεν κατόρθωσαν οι άλλοι;

Αγαπώ μια γάτα, εντάξει;

Δελώνης Αντώνης

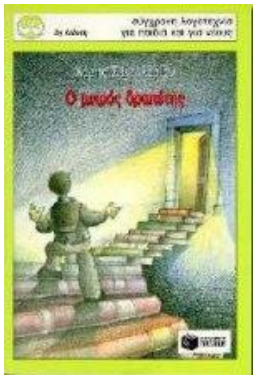
Παιδικό μυθιστόρημα (9+)

Εκδόσεις Ψυχογιός

Ο Ποτ είναι ένας αξιοπρεπέστατος σκύλος που ζει σε ένα θερμοκήπιο. Η Μελίσσα είναι μια χαριτωμένη γάτα, που ο Ποτ της σώζει τη ζωή «ένα βράδυ που 'βρεχε, που 'βρεχε μονότονα». Και να… που γίνεται ένα μικρό θαύμα: ο Ποτ αγαπά παράφορα τη Μελίσσα και της ζητά να τον παντρευτεί!

Απίστευτα πράγματα… Μέσα σ' αυτό το χιουμοριστικό μυθιστόρημα συμβαίνουν κι άλλα πολλά και περίεργα. Και με αφορμή την «τρελή αγάπη» ενός σκύλου για μια γάτα, περνούν πάρα πολλά μηνύματα για τις σχέσεις των ζώων, την οικολογία, την ειρήνη αλλά και το σεβασμό του ανθρώπου προς τα ζώα.

Ένα τρυφερό και διασκεδαστικό βιβλίο!



Ο μικρός δραπέτης

Σακελλαρίου Χάρης

Παιδικό μυθιστόρημα (11+)

Εκδόσεις Πατάκης

Το βιβλίο τούτο δεν είναι ένα από τα συνηθισμένα φανταστικά μυθιστορήματα, είναι η ίδια η αλήθεια της ζωής, όπως ο συγγραφέας την έζησε. Ο πατέρας του για λόγους οικονομικούς τον στέλνει μακριά, να γίνει μαθητευόμενος ράφτης. Μα ο συγγραφέας, από ένα βαθύ πόνο να σπουδάσει, «δραπετεύει» από τον κλοιό που του επιφύλαξε η μοίρα κι ακολουθεί το δρόμο το δύσκολο, πράγμα που γίνεται η αιτία να περάσει από μια σειρά οδυνηρές περιπέτειες και δοκιμασίες, που μοιάζουν απίστευτες, ενώ είναι απόλυτα αληθινές – περιπέτειες που συγκινούν και συναρπάζουν, Όλα τα παιδιά και οι νέοι που ονειρεύονται κάτι καλύτερο για τη ζωή τους θα βρουν στο βιβλίο τούτο ένα κομμάτι του καλύτερου εαυτού τους κι ίσως ένα αξιομίμητο παράδειγμα, που θα τους γοητεύσει και ποτέ δε θα τους προδώσει.

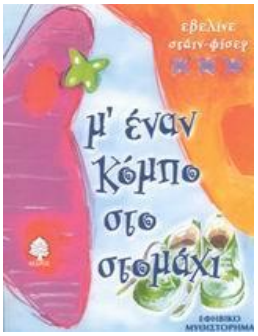
Οι θεοί δεν πεθαίνουνε στην Πέλλα

Δικαίου Ελένη

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Αν τραβήξεις απ' τ' αζήτητα της ιστορίας, μέσα απ' τις σελίδες του Κούρτιου, του Πλούταρχου, του Αρριανού, τα όσα έζησε κι έπραξε ο Μέγας Αλέξανδρος στη σύντομη ζωή του, πέρα απ' το να κερδίζει μάχες, θ' ανακαλύψεις έναν Αλέξανδρο γεμάτο τρυφερότητα κι ανθρώπινη ζεστασιά. Και τότε θα πάψει να 'ναι για σένα ο μακρινός στρατηλάτης των σχολικών βιβλίων, ένας ακόμα ¨Μέγας¨ ανάμεσα στους άλλους της ιστορίας. Για θα 'χεις γνωρίσει τον αληθινό Αλέξανδρο και θα τον έχεις αγαπήσει πολύ. Έναν Αλέξανδρο ανθρώπινο, μα τόσο ανθρώπινο που αγγίζει τα όρια του θεϊκού, γι' αυτό και τόσο κοντινό στους ανθρώπους, όπως μονάχα οι θεοί μπορούν να 'ναι.



Μ' έναν κόμπο στο στομάχι

Stein- Fischer Evelyne

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κέδρος

Δεν είναι καθόλου εύκολο να είσαι δεκατριών, και αυτό η Μόνα το ξέρει πολύ καλά! Συχνά αισθάνεται χαμένη, δε νιώθει πουθενά άνετα – ούτε στο σπίτι της, ούτε με τον εαυτό της. Μια τέτοια στιγμή συναντάει τυχαία τον Πάτρικ, που της αρέσει από καιρό. Κι εκείνος τη ρωτάει αν θέλει να πάνε μαζί για τρέξιμο. Η

Μόνα δέχεται ***μ' ένα κόμπο στο στομάχι***. Καμιά φορά αυτά που νιώθει είναι τόσο έντονα, που νομίζει πως πετάει – μακριά από τους γονείς της, που δεν καταλαβαίνουν τίποτα, μακριά από το σχολείο, μακριά απ' όλα. Από τότε ο Πάτρικ και η Μόνα κάνουν σχεδόν τα πάντα μαζί, αλλά ο Πάτρικ είναι εκείνος που παίρνει τις αποφάσεις. Ώσπου μια μέρα η Μόνα παίρνει τη δική της απόφαση.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)