Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Σεπτέμβριο 2017:

Ενήλικες

Κάποιοι δεν ξεχνούν ποτέ

Καλπούζος Γιάννης

Ελληνικό διήγημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Χαρά και θλίψη, φωτιά και νερό, μάχονταν στη ψυχή της. Απαλύνονταν οι ενοχές και οι φόβοι της με το κατακερματισμό της αμαρτίας, αλλά ταυτόχρονα πονούσε καθώς διαπίστωνε ότι με τον χρόνο εξαφανίζονταν τα λατρεμένα πρόσωπα. Δεν ήθελε να της συμβεί το ίδιο. Να πιστέψει ότι κάποτε θα πάψει να λατρεύει το πρόσωπο εκείνου. Όχι, ούτε να το διανοηθεί.

Της ερχόταν να ουρλιάξει. Να βγάλει φωνή, όση όλες μαζί οι φωνές των ανθρώπων. Να κομματιαστεί, θαρρείς και τον έχανε μόλις τώρα. Να της τον έπαιρναν όπως το μωρό απ’ το βυζί για να το σφάξουν.

Γιατί αβγατίζει ο πόνος όταν είσαι πονεμένος και σου λένε πως θα ξεχάσεις. Γιατί τότε δε θέλεις να ξεχάσεις. Γιατί πονάς και νιώθεις πως θα πονάς για πάντα. Γιατί αν δε νιώθεις ότι θα πονάς για πάντα, τότε δεν είναι αληθινός ο πόνος. Κι αφού ο πόνος και η αγάπη πάνε αντάμα, αν δε νιώθεις ότι θ’ αγαπάς για πάντα, τότε δεν αγαπάς αληθινά. Αλλά κι αν σβήσει στο μέλλον η αγάπη σου, δε θέλεις να το ξέρεις από πριν. Αγάπη με ημερομηνία λήξης δεν υπάρχει, τουλάχιστον από τα πριν γραμμένη. Αλλιώς δεν μπορεί να γίνει καν η αρχή. […]

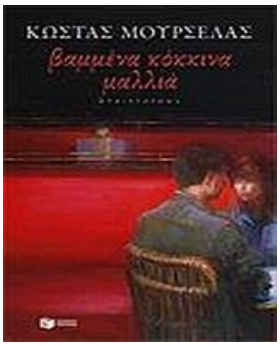
Δείπνο εκ προμελέτης

Πιτούλη Βασιλική

Ελληνικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Εμπειρία Εκδοτική

Όταν ο Πέτρος Π. θα βρεθεί νεκρός με το αυτοκίνητό του σε κάποιον γκρεμό, ολόκληρη η κοινωνία των βορείων προαστίων της Αθήνας θα αναστατωθεί. Κι εκεί που όλα δείχνουν πως πρόκειται για αυτοκτονία ή ατύχημα, θα υπάρξουν κάποιοι που θα μιλήσουν για φόνο εκ προμελέτης. Ίσως το τελευταίο δείπνο του να ήταν αρκετά βαρύ, αφού τρεις γυναικείες φιγούρες τον συνόδευσαν εκείνο το βράδυ. Ο γοητευτικός αστυνόμος Μαυράκης είναι αυτό που θα κληθεί να εξιχνιάσει την υπόθεση. Και τότε θα βρει μπροστά του και τις τρεις: Τη σύζυγο του νεκρού, την αδερφή της, αλλά και την Ουκρανή οικιακή βοηθό της οικογένειας. Το τι πραγματικά συνέβη εκείνο το βράδυ μόνο λίγοι άνθρωποι το ξέρουν, κάποιες σαγηνευτικές γυναίκες που είναι ικανές να μπλέκουν στα δίχτυα τους ακόμη και αδιάφθορους αστυνομικούς…



Βαμμένα κόκκινα μαλλιά

Μουρσελάς Κώστας

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Το 1989 ο Κώστας Μουρσελάς, ήδη διακεκριμένος θεατρικός συγγραφέας, εκδίδει τα *Βαμμένα κόκκινα* μαλλιά, το πρώτο του μυθιστόρημα και μας συστήνει έναν από τους πιο αξιομνημόνευτους χαρακτήρες

της ελληνικής λογοτεχνίας: Εμμανουήλ Ρετσίνας, ο επονομαζόμενος Λούης, η μετενσάρκωση του Αλέξη Ζορμπά στη μεταπολεμική Αθήνα, ένας σχεδόν ωραίος, σχεδόν τεμπέλης, σχεδόν αγράμματος, σχεδόν άθεος. Μαζί με τον Κωνσταντίνο Μανολόπουλο, τον διανοούμενο, και την ωραία Μάρθα είναι οι ήρωες μιας ιστορίας πάνω στη οποία θα στηθεί η τοιχογραφία μια ολόκληρης εποχής.

Το χρώμα της αγάπης δεν είναι πάντα κόκκινο

Χρηστάκη Θέκλα

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Νέα Σύνορα

Σαν να φύσηξε ένας κακός άνεμος πάνω απ' τη ζωή τους. Τη ζωή του Πάνου, της Χριστίνας, του Άγγελου. Τη Μαρίνα την άφησε μετέωρη ανάμεσα σε δυο αγάπες, ώσπου αποφάσισε να κύψει βαθιά μέσα της τη μία, δίνοντας της τον όρκο της σιωπής και να ζήσει με την άλλη. Ύστερα όλα φάνηκαν να ησυχάζουν. Ώσπου η γη σείστηκε κάτω απ' τα πόδια της Μαρίνας. Η αγάπη της σιωπής διεκδίκησε τη φωνή της τότε που πίστευε πως δεν είχε πια φωνή.

Το μήλο της Έριδος

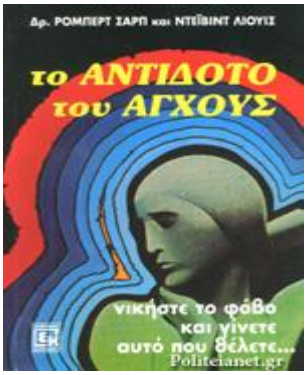
Woodhouse M. C.

Ελληνική ιστορία

Εκδόσεις Εξάντας

Το «Μήλο της Έριδος» κυκλοφόρησε για πρώτη φορά το 1948. Ο συγγραφέας του υπηρέτησε στην Ελλάδα το μεγαλύτερο διάστημα της Κατοχής σαν υπαρχηγός και κατόπιν σαν «αρχηγεύων» της Βρετανικής Στρατιωτικής Αποστολής. Υπήρξε λοιπόν ένας από τους κύριους φορείς, εκφραστές και ίσως διαμορφωτές της αγγλικής πολιτικής απέναντι στο κίνημα της αντίστασης.

Το γεγονός αυτό δίνει από μόνο του εξαιρετική σημασία στο βιβλίο. Οι αναλύσεις του, από οποιαδήποτε οπτική γωνία κι αν ιδωθούν, είναι πολύτιμο βοήθημα για την κατανόηση της ταραγμένης περιόδου 1940-1950. Το ότι το «Μήλο της Έριδος» άργησε να κυκλοφορήσει στη χώρα μας οφείλεται ακριβώς στη συγκινησιακή φόρτιση που ως τώρα μας εμπόδισε να γνωρίσουμε με ψυχραιμία και την αντίθετη άποψη – πράγμα απαραίτητο για τη διαμόρφωση μιας σωστής και αντικειμενικής κριτικής αντίληψης.



Το αντίδοτο του άγχους

Sharpe Robert – Lewis David

Άγχος – Ψυχολογία

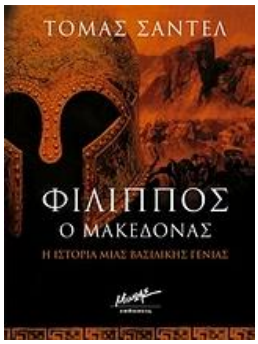
Εκδόσεις Κονιδάρη

Χρειάζεστε τη βοήθεια του Αντίδοτου του Άγχους στη ζωή σας;

Διαπιστώστε το απαντώντας στις δέκα ερωτήσεις που ακολουθούν:

- Αποφεύγετε ποτέ μια δυσάρεστη αλλά απαραίτητη σύγκρουση με τρίτους;
- Παθαίνετε ποτέ αϋπνία από την αγωνία σας τη νύχτα πριν από μια σημαντική συνάντηση;
- Σας συμβαίνει να καταρρέετε όταν βρίσκεστε αντιμέτωπος με μια απροσδόκητη κρίσιμη κατάσταση;
- Μήπως στις κοινωνικές συγκεντρώσεις δεν μπορείτε να κάνετε νέους φίλους επειδή είστε ντροπαλός;
- Μήπως νιώθετε έντονο πανικό πριν από ένα ταξίδι με αεροπλάνο;
- Νιώθετε ποτέ άγχος χωρίς να υπάρχει κάποιος συγκεκριμένος λόγος;
- Φοβάστε ποτέ ότι μια κατάσταση ξεφεύγει από τον έλεγχό σας;
- Φοβάστε ποτέ ότι μπορεί να αποτύχετε σεξουαλικά εξαιτίας του άγχους;
- Νιώθετε ποτέ ότι δε θα τα καταφέρετε σε κάποιο διαγωνισμό ή συνέντευξη ενώ έχετε τις δυνατότητες;
- Νιώθετε ποτέ αδέξια και ανίκανος να μιλήσετε όταν συναντάτε ξένου;

Αν απαντήσετε **ΝΑΙ** σε οποιαδήποτε από αυτές τις ερωτήσεις, το *Αντίδοτο του Άγχους* μπορεί να σας βοηθήσει. Αρχίστε να εξασκείστε αμέσως στις απλές και άμεσες τακτικές του και βάλτε το *Αντίδοτο του Άγχους* να δουλέψει για σας.



Φίλιππος ο Μακεδόνας: η ιστορία μιας βασιλικής γενιάς

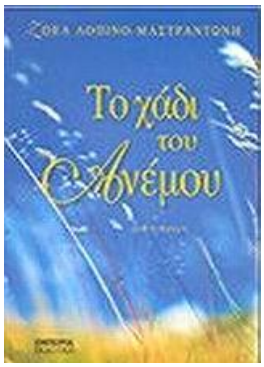
Sundell Thomas

Αμερικανικό ιστορικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Μίνωας

Όταν αναλαμβάνει το θρόνο της μακεδονικής δυναστείας ο Φίλιππος, γιος του βασιλιά Αμύντα, ο μακεδονικός στρατός είναι αποδιοργανωμένος. Μέσα σε λίγα χρόνια όμως το κράτος της Μακεδονίας θα εξαπλωθεί πέρα από τα παλιά σύνορά του, δε όλα τα έθνη που το περιβάλλουν. Ο βασιλιάς του, ιδιοφυής πολιτικός, έμπειρος διπλωμάτης και ικανός στρατηγός, ενθαρρύνει τους μεικτούς γάμους, αντιμετωπίζει τις συνωμοσίες των μακεδονικών φατριών και οδηγεί με επιτυχία το στρατό του κατά των βαρβαρικών εθνών. Η γέννηση του διαδόχου του, του Αλεξάνδρου, έρχεται να συμπληρώσει τη λαμπρή πορεία του μεγάλου βασιλιά των Μακεδόνων, ενός άνδρα που αγωνίστηκε μέχρι τέλους για το λαό και τη γη του.

Μια καλοδουλεμένη τοιχογραφία εποχής με δεξιοτεχνικά δοσμένους χαρακτήρες και εντυπωσιακές λεπτομέρειες που ζωντανεύουν την εποχή της βασιλείας του Φιλίππου.



Το χάδι του ανέμου

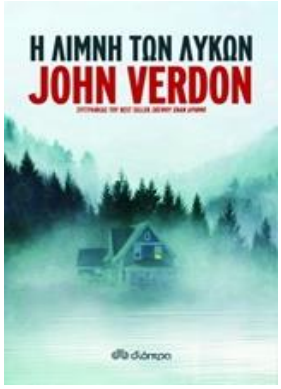
Lopinot – Μαστραντώνη Joelle

Γαλλικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Εμπειρία Εκδοτική

Η Αυγή μεγάλωσε σε μια βάρβαρη οικογένεια που την κακοποίησε και την ταπείνωσε. Ωστόσο, βρήκε τη δύναμη, το σθένος και μια δίψα για ομορφιά που δεν μπόρεσε καμία ασχήμια να σκοτώσει. Γνωρίζει μια μέρα τυχαία τον Ζακ, έναν διάσημο γλύπτη και κοντά του ανακαλύπτει το ταλέντο της. Τι κρύβεται όμως πίσω από το μίσος των γονιών της; Γιατί της είναι απαγορευμένη η αγάπη;

Ένα συναρπαστικό μυθιστόρημα με αναπάντεχα γυρίσματα που θα σας κόψει την ανάσα ως και την τελευταία του λέξη.



Η λίμνη των λύκων

Verdon John

Αμερικανικό αστυνομικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Διόπτρα

Θα μπορούσε ένας εφιάλτης να χρησιμοποιηθεί ως φονικό όπλο;

Αυτό είναι το παράξενο ερώτημα που αντιμετωπίζει ο Ντέιβ Γκάρνεϊ στο νέο best seller toy John Verdon. Ο κορυφαίος ντέντεκτιβ του τμήματος ανθρωποκτονιών της Αστυνομίας της Νέας Υόρκης, που έχει αποσυρθεί από την ενεργό δράση, καλείται να λύσει έναν ακατανόητο γρίφο: τέσσερα άτομα που ζουν σε διαφορετικά μέρη της χώρας, χωρίς φαινομενικά να τους συνδέει τίποτα μεταξύ τους, βλέπουν το ίδιο όνειρο- έναν τρομακτικό εφιάλτη με ένα ματωμένο στιλέτο με λαβή σε σχήμα κεφαλιού λύκου. Και οι τέσσερις βρίσκονται με κομμένες τις φλέβες – κάτι που δείχνει πως έχουν αυτοκτονήσει – και το όπλο που έχουν χρησιμοποιήσει όλοι τους είναι ένα στιλέτο με λαβή σε σχήμα κεφαλιού λύκου.

Οι υποψίες της αστυνομίας εστιάζουν αμέσως στο Ρίτσαρντ Χάμοντ, έναν αμφιλεγόμενο ψυχολόγο που κάνει συνεδρίες υπνοθεραπείας στο Σαλέ Γουλφ Λέικ, ένα παμπάλαιο, τρομακτικό πανδοχείο στα βουνά Αντιρόντακ – το μέρος όπου τα τέσσερα θύματα είχαν επισκεφθεί τον Χάμοντ λίγο πριν πεθάνουν.

Προβληματισμένος από τα παράξενα κενά της επίσημης εξήγησης, ο Γκάρνεϊ αποφασίζει να κάνει τη δική του έρευνα – κάτι που τον βάζει στο στόχαστρο όχι μόνο ενός ψυχρού δολοφόνου και της τοπικής αστυνομίας, αλλά και των μυστικών υπηρεσιών. Οι εχθροί του Γκάρνεϊ, ανελέητοι σαν τη χιονοθύελλα που τον έχει αποκλείσει στο

ανατριχιαστικό περιβάλλον της Λίμνης των Λύκων, προσπαθούν με κάθε τρόπο να τον κρατήσουν μακριά από την αλήθεια, φτάνοντας στο σημείο να βυθίσουν στην παράνοια την αγαπημένη του γυναίκα, τη Μάντλιν

Με τα ψυχικά του αποθέματα εξαντλημένα, ο Γκάρνεϊ είναι τώρα αναγκασμένος να ριχτεί σε μια θανάσιμη μάχη ενάντια στον πιο τρομακτικό αντίπαλο που έχει ποτέ αντιμετωπίσει.

Παιδιά

:

Το πρώτο μου βιβλίο με λέξεις

Weelkes Angela

Βιβλία προσχολικής αγωγής

Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα

Ένα θαυμάσιο βιβλίο με εικόνες που βοηθά τα παιδιά να αναπτύξουν το βασικό τους λεξιλόγιο.

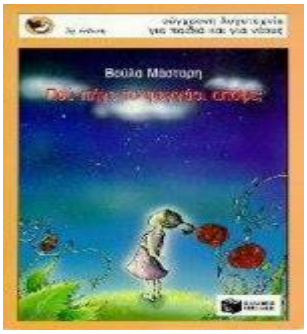
Πρώτος!

Παπαγιάννη Μαρία

Παιδικές ιστορίες, Ελληνικές (Α’ και Β’ Δημοτικού)

Εκδόσεις Πατάκης

Ο Πέτρος είναι πολύ καλός μαθητής. Αντίθετα ο Φάνης είναι πρώτος στις φασαρίες και τελευταίος στα μαθήματα. Κάθε φορά που γίνεται μια σκανταλιά στην τάξη όλοι ξέρουν ποιος την έκανε. Ο Φάνης φυσικά. Τι γίνεται όμως όταν δεν είναι αυτός το ένοχος;



Πού πήγε το φεγγάρι απόψε;

Μάστορη Βούλα

Παραμύθι, Ελληνικό (7+)

Εκδόσεις Πατάκης

Μια βραδιά η μικρή Βούλα ρωτάει: «Πού πήγε το φεγγάρι απόψε;». Τα τρία μεγαλύτερα αδέρφια της απαντούν στη απορία της το καθένα με διαφορετικό τρόπο. Η Κική σοβαρά σοβαρά της δίνει μια… επιστημονική εξήγηση των κινήσεων της Σελήνης! Ο Χρίστος της τραγουδά ένα αστείο μύθο σχετικό με το φεγγάρι, ενώ η Ζωζώ προλαβαίνει να της διηγηθεί ένα «φεγγαρίσιο» παραμύθι, πριν ο πατέρας τους φωνάξει: «Καληνύχτα ΤΩΡΑ!».

Η παράξενη κυρία Τζιφουτζί

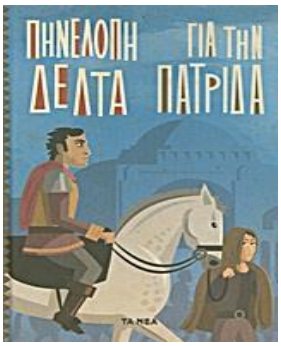
Ιωαννίδης Δ. Ι.

Ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα (8+)

Εκδόσεις Πατάκης

Ποια είναι η κυρία Τζιφουτζί; Από πού έρχεται; Πώς τα καταφέρνει να κάνει τα τρία παιδιά της οικογένειας που την προσέλαβε να είναι στο σχολείο ξεφτέρια; Με ποιο όμως τίμημα;

Το μυστήριο γύρω από την κυρία Τζιφουτζί παραμένει αξεδιάλυτο, ωσότου τα ίδια τα παιδιά αποφασίζουν να ρίξουν φως στο πρόσωπο και στην υπόστασή της.



Για την πατρίδα

Δέλτα Πηνελόπη

Ελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα για παιδιά

Εκδόσεις Τα Νέα

995 μ.Χ.: Ο βασιλιάς των Βουλγάρων Σαμουήλ επιτίθεται στη Θεσσαλονίκη, σκοτώνεται ο φρούραρχος της πόλης, αιχμαλωτίζεται ο γιος του Ασώτης μαζί με το φίλο του Αλέξιο και οδηγούνται στην Αχρίδα. Στη συνέχεια, όμως, ο βουλγαρικός στρατός κατατροπώνεται από το στρατηγό Νικηφόρο Ουρανό, μόλις που προφταίνουν να σωθουν λαβωμένοι ο Σαμουήλ και ο γίος του Ρωμανός. Στις διαπραγματεύσεις συνθηκολόγησης που ακολουθούν, η κόρη του Σαμουήλ, η Μιροσλάβα, του αποκαλύπτει τον έρωτά της για τον Ασώτη και ο πατέρα της επιτρέπει τον γάμο αυτό. Τα χρόνια περνούν, ο Σαμουήλ ανδιοργανώνει το στρατό του κι αρχίζει πάλι τις εχθροπραξίες εναντίον του Βυζαντίου. Τότε, ο Αλέξιος, ο Ασώτης και η Μιροσλάβα επιστρέφουν στην Κωνσταντινούπολη, όπου ο Αλέξιος, με εντολή του Αυτοκράτορα αναλαμβάνει μια επικίνδυνη αποστολή για να σωθεί το Δυρράχιο από τους Βουλγάρους. Θα τον ακολουθήσει η αγαπημένη του Θέκλα, σε ένα ταξίδι ηρωικό, στο οποίο η αγάπη για την πατρίδα θα υπερβεί κάθε άλλο αίσθημα…

Η Πηνελόπη Δέλτα εξέδωσε το 1909 το έργο αυτό – ένα ιστορικό μυθιστόρημα με περιπετειώδη πλοκή – αποσκοπώντας, όπως έχει πει η ίδια, να δώσει «στα παιδιά μας να διαβάσουν κάτι ελληνικό όπου διασκεδάζοντας να μάθουν και λίγη ιστορία».

Στραβαγκάντζα: Η πολιτεία με τις μάσκες

Hoffman Mary

Εφηβικό μυθιστόρημα φαντασίας

Εκδόσεις Πατάκης

Φαντάσου πως από τη μια στιγμή στην άλλη, από κει που είσαι άρρωστος και ακίνητος στο κρεβάτι, έχει μεταφερθεί σε έναν κόσμο πλημμυρισμένο από απάτη και δόλο, συνωμοσίες και ραδιουργίες, πολυτέλεια και χλιδή. Αυτό ακριβώς συμβαίνει στον Λυσιέν, ο οποίος συγκλονισμένος διαπιστώνει ότι είναι ένας «Στραβαγκάντε», ένας Περιπλανητής – ότι δηλαδή μπορεί, χάρη σε ένα μαγικό αντικείμενο που έχει στην κατοχή του, να ταξιδέψει στο χώρο και στο χρόνο. Και δεν είναι μονάχα αυτό: φαίνεται πως σε τούτο τον καινούριο κόσμο όπου βρέθηκε φέρει αυτός ακέραιη την ευθύνη για τη σωτηρία της πόλης, για τη σωτηρία της Μπελλέτσα από την καταστροφή…

Φορέματα από ακριβό βελούδο και αστραφτερές μάσκες, πολιτικές συνωμοσίες και προδοσίες, μια απαιτητική και δεσποτική Δούκισσα – όλα αυτά και πολλά ακόμη συνθέτουν το δημιούργημα της Μαίρης Χόφμαν, το θαυμαστό κόσμο της Μπελλέτσα του δέκατου έκτου αιώνα. Μια πόλη εμπνευσμένη από τη Βενετία, με άφθονο πλούτο που συγκινεί όλες τις αισθήσεις – και μια διάχυτη αίσθηση κινδύνου που συναρπάζει.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)